

**ПАСПОРТ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Описание</b>
1.	Образовательное учреждение, населённый пункт	МБУДО «Центр дополнительного образования детей «Подлеморье», пос. Усть-Баргузин
2.	Название программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Живая кисть»
3.	Направленность программы	Художественная, вид деятельности – изобразительное и декоративно-прикладное искусство.
4.	На какой возраст детей рассчитана программа	7-18 лет
5.	Срок реализации	4 года – 792 часа (36 месяцев, 144 недели)
6.	Разработчик (ФИО, должность)	Лукьянова Инга Александровна, педагог дополнительного образования
7.	Цель программы	Формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства, создание возможностей для творческого развития учащихся и условий для их социализации в будущей жизни.
8.	Задач	<p><i>Обучение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–познакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки;</li> <li>–дать знания элементарных основ рисунка: формировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению;</li> <li>– обогатить визуальный опыт детей через посещение выставок, выходы на пленэр, экскурсии на природу.</li> </ul> <p><i>Воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–воспитывать бережное отношение к окружающему миру, основанное на понимании красоты;</li> </ul> <p><i>Развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–способствовать развитию художественного эстетического вкуса, фантазии, изобретательности, пространственного мышления, интереса к изобразительному искусству;</li> <li>–создать обогащённую образовательную среду, благоприятную для развития творческих способностей и общей культуры детей.</li> </ul>
9.	Перечень разделов и тем занятий	<p><i>Первый год обучения (развивающий):</i></p> <p><i>Раздел: Введение. Техника безопасности.</i></p> <p><i>Раздел: Живопись</i></p> <p>Темы: Пейзаж: «Летний пейзаж», «Байкальский пейзаж», «Лес осенью», «Весенние этюды», «Пробуждение природы». Натюрморт: «Осенний», «С вазой», Натюрморт из трёх предметов. Плакат: «Праздник осени», «Моя Родина», «Защита мира», «Мой родной край». Монотипия: «Космос,</p>

		<p>земля», «Весёлый поезд», Выдувание из капли (фон – монотипия). Портрет «Моя мама».</p> <p><i>Раздел: Рисунок</i></p> <p>Темы: Натюрморт: «Габурет», «Натюрморт с драпировкой». Человек, интерьер с человеком.</p> <p><i>Раздел: Декоративно – прикладное искусство</i></p> <p>Темы: Аппликация: Аппликация из бумаги. Аппликация из ткани. Оригами, Лепка: Солёное тесто «Фигурки животных», «Корзинка с цветами». Пластилин «Дикие и домашние животные», «Человечки». Работа из природного материала: «Смешные человечки», «Терема», Сувениры, игрушки, открытки, Экскурсии в лес.</p> <p><i>Второй год обучения (исследовательский):</i></p> <p>Вводное занятие. Вспомни, что ты умеешь.</p> <p><i>Раздел: Живопись</i></p> <p>Темы: Пейзаж: «Пейзаж с человеком», «Прогулки по зимнему лесу», «Стихия огня и воды», «Весенний день», «Зимний этюд» «Листья и веточки». Натюрморт: «С овощами», «Натюрморт с кувшином» «Натюрморт». Монотипия: «Город», «Дворец Снежной королевы», «Весенние воды». Портрет «Снегурочки». Плакаты: «Праздник осени», «Моя Родина», «Защита Мира», «Мой родной край» «С Новым годом».</p> <p><i>Раздел: Рисунок</i></p> <p>Темы: Натюрморт: натюрморт из геометрических фигур, кухонная утварь. Графические композиции: «Осенние листья», «Четвероногий друг», «Мой любимый посёлок». Человек: «Интерьер с человеком».</p> <p><i>Раздел: Декоративно – прикладное искусство</i></p> <p>Темы: Поделки из природного материала: «Забавные поделки», «Фантазии природы». Работа с берестой: «Храмы, церкви, терема» «Этюды на бересте». Лепка из солёного теста «Зоопарк», «Посуда для куклы», «Диковинная птица». Оригами. Декоративные композиции: «Осенние листья», «Панно», «Архитектурная композиция», «Подарок маме», «Поздравительные плакаты и открытки».</p> <p><i>Третий год обучения (закрепляющий):</i></p> <p>Вводное занятие: рисунок-тест «Впечатление о лете».</p> <p><i>Раздел: Живопись</i></p> <p>Темы: Натюрморт: «С осенним букетом» «Осенний натюрморт» «Натюрморт с картиной» «Натюрморт на голубом». Монотипия: «Отражение в воде» «Зимний пейзаж». Композиция: «Животные в движении» «Зимние забавы» «Знак года» (новогодняя композиция), «Школьная пора», «Зарисовки домашних растений». Пейзаж: «Зимний лес» «Зимние вечера». Портрет: «Портрет друга».</p> <p><i>Раздел: Рисунок</i></p>
--	--	---

		<p>Темы: Натюрморт: «Стеклянная ваза» «Натюрморт с книгами». Композиция: «Групповой портрет» «Улицы моего посёлка» «Зарисовки домов, зданий с натуры».</p> <p><i>Раздел: Декоративное – прикладное искусство</i></p> <p>Темы: Работа с бумагой: «Архитектурные фантазии» «Апликация» «Маски» «Игрушка-сувенир» «Оригами». Лепка из солёного теста «Люди и животные». Работа с природным материалом: «Сказки Байкала», «Лес», «Сказки природы».</p> <p>Роспись (монохромно-декоративная роспись): «Цветы» «Переплетение цветов и трав» «Роспись сувениров». Плакат, открытка.</p> <p><i>Четвёртый год обучения (профильный, инд.):</i></p> <p><i>Раздел: Живопись</i></p> <p>Темы: Натюрморт: «Осенний натюрморт» «Ваза с фруктами» «Натюрморт из разнородных предметов». Пейзаж: «Туманный день» «Красота родного края» «Весенний пейзаж» «Цветы весны». Композиция: «Небо в искусстве», «Весёлые игры», «Зимние забавы». Живописные и графические упражнения. Две контрастные фигуры». Монотипия: «Отражение в воде». Человек: «Портрет», «Мать и дитя».</p> <p><i>Раздел: Рисунок</i></p> <p>Темы: Натюрморт: «Натюрморт из трёх предметов», «Табурет с драпировкой», «Геометрические предметы». Композиция: «Скачущая лошадь», «Интерьер», «Улицы моего посёлка». Человек: изображение человека в движении, наброски с натуры фигуры человека. Техника «Граттаж».</p> <p><i>Раздел: Декоративно-прикладное искусство</i></p> <p>Темы: Декоративная роспись: «Цветы и травы», Античная роспись. Архитектурные и конструированные фантазии. Плакат, открытка. Творческая отчётная работа</p>
10.	Формы занятий	Пленэрные зарисовки, занятия – вариации, занятие – творческая фантазия, импровизации, праздники, занятия–эксперименты, творческие мастерские, выставки, мастер-классы.
11.	Объём программы	792 часа
12.	Режим занятий	1-й год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа; 2,3 и 4-й годы обучения – 2 раза в неделю по 3 часа.
13.	Планируемые индивидуальные результаты	<p>В результате реализации программы учащиеся <i>будут знать</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила техники безопасности, требования к организации рабочего места;</li> <li>– что такое искусство и как оно говорит со зрителем; выдающихся русских и зарубежных художников;</li> <li>– основные виды и жанры произведений изобразительного искусства;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– виды современного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– чем и как работает художник, термины и понятия в искусстве;</li> <li>– основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объём, ритм, контур, силуэт, композиция, правила смешения красок);</li> <li>– значение изобразительного искусства в художественной культуре, наиболее крупные художественные музеи России и мира.</li> </ul> <p><i>будут уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять художественные материалы в творческой деятельности (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;</li> <li>– анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности;</li> <li>– различать основные и составные цвета, передавать пропорции человека, форму предметов;</li> <li>– применять основные средства художественной выразительности в самостоятельной творческой деятельности (в рисунке, живописи и т. д.);</li> <li>– ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения.</li> </ul>
14.	Мероприятия, выявляющие результативность обучающихся	Выставки творческих работ, персональные выставки учащихся, зачётные творческие занятия, участие обучающихся в районных, республиканских, всероссийских конкурсах, олимпиадах, конференциях.