

**ПАСПОРТ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

| №  | Наименование                                 | Описание   |
|----|--|--|
| 1. | Образовательное учреждение, населённый пункт | МБУДО «Центр дополнительного образования детей «Подлеморье», пос. Усть-Баргузин  |
| 2. | Название программы                           | Дополнительная общеразвивающая программа «Радужный мир»  |
| 3. | Направленность программы                     | Художественная (вид деятельности – изобразительное искусство)  |
| 4. | На какой возраст детей рассчитана программа  | 4-7 лет  |
| 5. | Срок реализации                              | 1 год – 72 часа (9 месяцев, 36 недель)   |
| 6. | Разработчик ФИО, должность                   | Лукьянова Инга Александровна, педагог дополнительного образования  |
| 7. | Цель программы                               | Развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования   |
| 8. | Задачи                                       | <p><i>Обучение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– научить детей осваивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования.</li> </ul> <p><i>Воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству.</li> </ul> <p><i>Развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.</li> </ul>   |
| 9. | Перечень разделов и тем занятий              | <p><i>Раздел: ИЗО «Радужный мир»</i></p> <p>Основные темы программы:</p> <p>В гостях у королевы кисточки.</p> <p>Цветные стихи в картинках (рисование-экспериментирование с разными цветами спектра).</p> <p>Волшебная палитра (основные цвета, смешение красок, цветовая гамма, смешение красок).</p> <p>Разноцветная дуга (отработка приёма: проведение непрерывных красочных линий).</p> <p>Осень. Листопад (смешение тёплых цветов).</p> <p>Грустный дождик (Образ дождя, ограниченная палитра, выбор цветовой гаммы (тёплая, холодная или смешанная)).</p> <p>Кисть рябины (Рисование пальчиками и тонкой кистью).</p> <p>Ежиная семейка (Рисование штриховкой восковыми мелками).</p> <p>Выросла репка большая-пребольшая (Создание сказочной композиции, рисование репки и домика).</p> <p>Мышка-норушка (Рисование овальной формы, дорисовывание необходимых элементов, создание сказочного образа).</p> <p>Град, град (Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен).</p> |

|     |                                       |  |
|-----|---------------------------------------|--|
|     |                                       | <p>Светлячок (по мотивам стихотворения Г. Лагздынь)<br/>         Знакомство с явлением контраста.<br/>         Сороконожка в магазине (Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий).<br/>         Выпал беленький снежок (Монотипия, рисование пальчиком).<br/>         Узоры на стекле (Тонирование листа по-мокрому, рисование ватной палочкой).<br/>         Зимний лес, снегурочка, весёлые снеговички, ёлочка-красавица, к нам едет Дед Мороз и др. (Холодная цветовая гамма. Орнаментальная композиция, контраст тёплых и холодных цветов)<br/>         Кто живёт под снегом (Тема сюжета на выбор, в холодной цветовой гамме).<br/>         Веселые медвежата (Рисование медведя и елок (тычок жесткой кистью, оттиск скомканной бумагой).<br/>         Весёлый поезд (занятие-игра с музыкальным сопровождением, ритм цветowych геометрических пятен.<br/>         Отработка приёма «основные цвета».<br/>         Декоративные дорожки (декоративная роспись в традиционной технике акварель).<br/>         Плыви кораблик (монотипия, печать).<br/>         Цветные фантазии («Растягивание» воскового мелка, сочетание воска и акварели).<br/>         Цветы и травы (Изобразительные свойства графических материалов: фломастеров, мелков. Ритм пятен).<br/>         Волшебная птица весны (Тёплая палитра. Пятно, линия, точка).<br/>         Цветы и бабочки (Декоративное рисование. Композиция в круге).<br/>         Сказочная птица (Рисование крыльев и хвоста ладошками).<br/>         Почки и листочки (Литературный ряд: стихи про осень, освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и листочками).<br/>         Праздничный салют (познакомить детей с Днем Великой Победы, прививая любовь к нашей Родине, рисуем праздничный салют, используя восковые мелки, акварель).</p> |
| 10. | Формы занятий                         | Практические занятия, занятия-праздники, занятие-эксперимент, занятие-выставка, занятие-конкурс.   |
| 11. | Объём программы                       | 72 часа  |
| 12. | Режим занятий                         | 2 раза в неделю по 1 часу.   |
| 13. | Планируемые индивидуальные результаты | <p>Результатами работы по программе должны стать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– активность и самостоятельность детей в изобразительной деятельности;</li> <li>– умение находить новые способы для художественного изображения;</li> <li>– умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности;</li> <li>– развитие мелкой моторики рук;</li> <li>– улучшение цветовосприятия;</li> </ul>   |

|     |  |  |
|-----|--|--|
|     |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– концентрация внимания;</li> <li>– повышение уровня воображения и самооценки;</li> <li>– формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, умение взаимодействовать друг с другом);</li> <li>– формирование навыков трудовой деятельности.</li> </ul> |
| 14. | Мероприятия, выявляющие результативность обучающихся | Итоговое занятие, защита творческих работ, конкурсы, игра-путешествие, конкурсы и викторины, блиц-опрос, итоговая выставка творческих работ, участие в творческих конкурсах.   |