

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования детей «Подлеморье»

СОГЛАСОВАНО»  
Начальник МКУ  
«Управление образования администрации  
МО «Баргузинский район»»  
Козулина Е.Н.  
/Козулина Е.Н./  
\_\_\_\_\_ 2017 г.

СОГЛАСОВАНО  
председатель первичной профсоюзной  
организации МБУДО «Центр  
дополнительного образования детей  
«Подлеморье»  
\_\_\_\_\_ /Белова С.В./  
04.09.2017 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО «Центр дополнительного  
образования детей «Подлеморье»  
\_\_\_\_\_ /Иванова У.И./  
Приказ № 19 от 01.09.2017 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования детей «Подлеморье»  
на 2017-2018 учебный год

п. Усть-Баргузин  
2017 г.

## Пояснительная записка

Учебный план центра составлен на основании нормативно-правовой базы с учётом нормативно-правовых оснований (Федеральный закон «Об образовании» в РФ № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.; Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам /утверждён Приказом МО и Н РФ от 29.08.2013 г. № 1008/, Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14; Закон Республики Бурятия от 13 декабря 2013 года №240-V "Об образовании в Республике Бурятия"; Устав учреждения (утверждён Постановлением Администрации МО «Баргузинский район № 1021 от 03.10.2014 г.); «Положение о единых требованиях к дополнительным общеразвивающим программам МБУДО «Центр дополнительного образования детей «Подлеморье» (утверждено Приказом директора № 19 от 15.09.2014 г.).

Учебный план направлен на реализацию целей и задач, стоящих перед коллективом центра. Учебный план составлен на один учебный год, корректируется в каждом полугодии и в зависимости от изменений учебной нагрузки педагогов.

Учебный план центра обеспечен необходимыми программно-методическими компонентами: дополнительными общеразвивающими программами, методической и др. необходимой литературой.

В 2017-2018 учебном году в центре реализуется двадцать четыре дополнительные общеразвивающие программы естественнонаучной, художественной, технической, социально-педагогической, туристско-краеведческой направленностей, ориентированных на работу с детьми дошкольного, младшего школьного, среднего и старшего школьного возраста. Программы разработаны и оформлены в соответствии с «Положением о единых требованиях к дополнительным общеразвивающим программам МБУДО «Центр дополнительного образования детей «Подлеморье» (утверждено Приказом директора № 19 от 01.09.2017 г.).

Программы имеют ярко выраженный региональный компонент. Тематика программ разнообразна: это проблемы защиты и охраны леса, проблемы загрязнения окружающей среды, изучение мира дикой природы, уникальной экосистемы озера Байкал; изобразительное искусство, робототехника, авиамоделирование, хореография, театральная деятельность, вокальное мастерство и др. Блочно-модульная система построения программ позволяет своевременно реагировать на все процессы, происходящие в обществе и отстраивать её в соответствии с конкретными социальными заказами сообщества. Педагог самостоятельно формирует образовательный маршрут учащегося в соответствии с личностными, возрастными психолого-физиологическими особенностями. Программы отличает технологичность – обучение на основе технологий, адаптированных под личностные особенности участников; вариативность, гибкость, возможность свободно варьировать длительность и порядок освоения программ; возможность предоставить различные формы обучения; востребованность детьми и родителями.

Опыт работы центра, стабильная посещаемость объединений, анкетирование, успешное участие детей в республиканских, всероссийских конкурсах, конференциях и слётах, показывает, что программы востребованы, актуальны, нацелены на успешность детей, пользуются популярностью у детей и родителей.

### Аннотация программ:

**1. «Лесная школа»** – 4 года обучения /9–15 лет/, направленность естественнонаучная, составитель: Поставит Татьяна Анатольевна – педагог дополнительного образования, I-я квалификационная категория. В целом, программа способствует лесоводственному и экологическому образованию детей в возрасте 9-14 лет, а также приобретению ими навыков исследовательской и практической работы в лесу, знакомит с принципами

устойчивого лесопользования; на основе изучения лесного биогеоценоза образовательная программа способствует формированию экологически культурного отношения к природе; способствует профессиональному самоопределению учащихся.

**2. «Лесовичок»** – один год обучения /7–9 лет/, направленность естественнонаучная  
составитель: Поставит Татьяна Анатольевна – педагог дополнительного образования, I-я квалификационная категория. Данная образовательная программа представляет собой введение в лесоведение, это первая ступень образовательной программы «Лесная школа», выступает как самостоятельная программа для детей дошкольного и младшего школьного возраста, направленная на формирование осознанного уважительного отношения к объектам природы, находящимся рядом; построена с учётом естественного интереса детей к объектам окружающей среды.

**3. «Основы исследовательской деятельности»** – 2 (два) года обучения /12–17 лет/, направленность естественнонаучная; автор Иванова Наталья Ивановна – педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория. Программа знакомит учащихся с навыками ведения научно-исследовательской работы, основными методами научных исследований и правилами оформления таких работ. Форма итоговой аттестации - защита учебно-исследовательской работы.

**4. «Байкаловедение»** – 2 (два) года обучения /11–14 лет/, направленность естественнонаучная; автор Иванова Наталья Ивановна – педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория. Программа способствует воспитанию у детей, живущих на Байкале, чувства гордости, патриотизма, экологической ответственности за сохранение участка Всемирного природного наследия; формированию у детей активной жизненной позиции на основе расширения и углубления экологических знаний, развития мышления, исследовательской и практической деятельности по охране природы, творческого подхода к изучаемым вопросам.

**5. «Путешествие нерпёнка»** – 1 (один) год обучения /6–8 лет/, направленность естественнонаучная; автор: Иванова Наталья Ивановна – педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория. Программа «Путешествие нерпёнка» рассматривается как первая ступень в эколого-образовательном курсе «Байкаловедение». Отличительная особенность программы «Путешествие нерпёнка» заключается в том, что в процессе реализации программы предполагается воздействие на интеллектуальную сферу ребёнка через эмоциональную сферу. Именно восприятие окружающего мира на эмоциональном уровне, желание познать этот мир и ощутить себя значимой его частицей явятся фундаментом дальнейшей работы в области воспитания, экологического образования и формирования познавательной активности.

**6. «Слово о Байкале»** – 4 (четыре) лет обучения /7–14 лет/, направленность художественная; составитель: Серебрякова Марина Ивановна – педагог дополнительного образования, I-я квалификационная категория. Образовательная программа способствует формированию экологического сознания через детское творчество в процессе обучения театральной деятельности. Искусство, прежде всего, воздействует на чувства человека, а чувства всегда очень индивидуальны. Они зависят от качества личности. Открыть эти качества в ребёнке, раскрыть их, научить понимать другого человека, уметь видеть проблемы общества, сочувствовать, переживать и, наконец, действовать, лучше всего помогает искусство театральной деятельности. Богатейшие возможности театрального искусства способны глубоко раскрыть многообразие экологической темы, осветить региональные проблемы, способствовать формированию устойчивых положительных эмоциональных реакций по отношению к природе родного края, экокультурных ценностных установок личности ребёнка.

**7. «Мастерская Берендея» /ИЗО/** – 4 (четыре) года обучения /8–15 лет/, направленность художественная; составитель: Чащина Тамара Дмитриевна – педагог дополнительного образования, I-я квалификационная категория.

Программа призвана развивать художественное мышление, наблюдательность, способность к воображению, фантазии, любви к природе и животному миру. Воспитывать умение увидеть в любом природном материале художественную ценность, развивать пространственное воображение, конструкторские способности, абстрактное мышление, владеть техникой рисования и живописи.

**8. «Радужный мир» /ИЗО/** – один год обучения /5–7 лет/, направленность художественная; составитель: Чащина Тамара Дмитриевна – педагог дополнительного образования, I-я квалификационная категория. Данная образовательная программа представляет собой введение в мир искусства, освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном и т.д.; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка; овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности.

**9. «Первый шаг в робототехнику»** – один год обучения, /7-8 лет/, направленность техническая; начальный уровень; составитель Кочмарёв Михаил Валентинович – педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория. Программа знакомит учащихся с основами робототехники.

**10. «Мой первый робот»** – 3 (три) года обучения, /9–13 лет/, направленность техническая; базовый уровень; составитель: Кочмарёв Михаил Валентинович – педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория.

Цель программы – обучение основам робототехники и развитие интереса у учащихся к научно-техническому творчеству.

Программа способствует развитию интереса к технике, конструированию, программированию, высоким технологиям, формирует навыки коллективного труда, прививает навыки программирования через разработку программ в визуальной среде программирования, развивает алгоритмическое мышление.

В целом, программа способствует подготовке профессионально сориентированных школьников для физико-математических, инженерно-физических и инженерных специальностей.

**11. Программа «БайкалРоб»** – 2 года обучения, 13–16 лет; углубленный (продвинутый) уровень, творческие проекты, участие в робототехнических соревнованиях.

**12. «English without borders»** (английский без границ) – три года обучения, /8-10 лет/-1-й уровень, 11-13 лет – 2-й уровень; направленность социально-педагогическая; составитель: Перевозникова Александра Константиновна – педагог дополнительного образования. Программа способствует формированию коммуникативных навыков иноязычной речи, прививает интерес к изучению английского языка.

**13. «3D моделирование»** – экспериментальная программа, 1 (один) год обучения, /13-18 лет/, направленность техническая; составитель Батанов Валерий Владимирович – педагог дополнительного образования, I-я квалификационная категория.

Курс посвящён изучению простейших методов 3D моделирования при помощи специальных компьютерных программ. В результате освоения программы, ожидается, что учащийся сможет выполнить полностью цикл создания комплексной трёхмерной модели на заданную тему, от обработки темы до совмещения различных моделей.

**14. «Авиамоделирование»** – 3 (три) года обучения, /11-18 лет/, направленность техническая; составитель – Батанов Валерий Владимирович – педагог дополнительного образования, I-я квалификационная категория.

Цель программы: Развитие интереса к спортивно-техническому творчеству в области авиамоделирования на основе приобретения профильных знаний, умений, навыков. Значительное место в программе уделяется обучению детей в подвижной учебно-тренировочной форме. Тренировочные занятия по регулировке моделей содержат соревновательный элемент, что является хорошей проверкой знаний, умений и навыков, полученных на занятиях при изготовлении авиамodelей.

**15. Лесная сказка «Художественные произведения из природного материала»** – 3 (три) года обучения, /10-15 лет/, направленность художественная; составитель: Егорова Ольга Валентиновна – педагог дополнительного образования, I-я квалификационная категория.

Цель программы: Создание условий для развития творческих способностей учащихся средствами приобщения их к художественной работе с природным материалом – одному из видов декоративно-прикладного творчества. Основные содержательные линии курса: флористика, миниатюра, работа с берестой, лепка из глины.

**16. Театрально-творческое объединение «Арт-фантазия»** – 4 (четыре) года обучения, /8-17 лет/, направленность художественная; составитель – Залуцкая Вера Анатольевна – педагог дополнительного образования, I-я квалификационная категория.

Программа ориентирует педагога на создание условий для активизации у ребенка эстетических установок как неотъемлемой характеристики его мировосприятия и поведения. Она рассчитана на сотворчество педагогов и детей, которые не разучились играть и фантазировать. Занятия по программе позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, культурных ценностей, природы), которое, развиваясь параллельно с традиционным рациональным восприятием, расширяет и обогащает его. Программа объединяет два вида искусства – вокальное и театральное.

**17. «Рукодельница»** – 5 (пять) лет обучения, /8-13 лет/, направленность художественная; составитель: Михайлова Ольга Михайловна – педагог дополнительного образования. Программа через приобщение к декоративно-прикладному творчеству, формирует у ребёнка практические знания, умения и навыки, что особенно важно сегодня, в век компьютерных технологий. Занятия рукоделием развивают мелкую моторику обеих рук, что в итоге повышает общий умственный потенциал ребёнка. Учащиеся осваивают ремесленные навыки, полезные в будущей трудовой деятельности, а также способными пригодиться в обыденной жизни в быту. Программа способствует художественно-эстетическому воспитанию детей через ценности и идеалы, основанные на лучших традициях отечественной культуры.

**18. Хореографическое объединение «Фузтэ»** – 5 (пять) лет обучения, /8–16 лет/, направленность художественная; составитель: Артемьева Екатерина Николаевна – педагог дополнительного образования.

Программа представляет собой курс, направленный на развитие творческих способностей детей, развитие общей эстетической и танцевальной культуры, танцевальных и музыкальных способностей. Помогает более тонкому восприятию профессионального хореографического искусства. Движение под музыку – самый эффективный метод развития музыкальности, основанный на естественной двигательной реакции на музыку, свойственной любому ребёнку. Ребёнок, который умеет танцевать, чувствует себя раскованно, развивается быстрее и гармоничнее своих сверстников. Это делает данную программу актуальной в современных условиях.

**19. «Занимательная физика»** – два года обучения, /12-15 лет/, направленность естественнонаучная; составитель Курдюкова Евгения Ивановна.

Программа рассчитана на учащихся, обладающих определённым багажом знаний, умений и навыков, полученных на уроках природоведения, биологии, физики и технологии. Через решение нестандартных задач и проведение занимательных экспериментальных заданий программа способствует развитию и поддержанию устойчивого познавательного интереса к изучению физики.

**20. «Математика вокруг нас»** – один год обучения, /14-15 лет/, направленность естественнонаучная; составитель Курдюкова Евгения Ивановна.

Программа позволяет не только углублять знания учащихся в предметной области, но и способствует развитию логического мышления, расширяет кругозор. Программа содержит традиционные темы математики: арифметику, логику, комбинаторику и т.д., но

не дублирует темы школьной программы по математике. Уровень сложности заданий таков, что к их рассмотрению можно привлечь учащихся без явных признаков аналитического мышления, а не только наиболее сильных. Для тех детей, которые пока не проявляют заметной склонности к математике, эти занятия могут стать толчком в развитии их интереса к предмету и вызвать желание узнать больше.

**21. «Краеведение»** – 2 (два) года обучения, /12-17 лет/, направленность туристско-краеведческая; составитель Иванова Ульяна Ивановна – педагог дополнительного образования. Программа ориентирована на изучение историко-культурного наследия своей малой Родины – Бурятии, Баргузинского района, своего поселения, Баргузинской долины. Краеведение воплощает коренные взаимосвязи поколений и близких соседей и во многом определяет представление о месте своего родного «края» в регионе, в России в целом; способствует патриотическому воспитанию, расширяет кругозор и развивает познавательные интересы учащихся.

**22. «Школа актива и лидерства»** – 5 (пять) лет обучения /10-18 лет/, направленность социально-педагогическая; составитель Чащина Лидия Викторовна – педагог дополнительного образования. Цель программы: воспитать социально-активную личность, инициатора, организатора и руководителя проектов; создать условия для самоопределения, самовыражения, самореализации учащихся, развитие детских инициатив.

**23. «Я – исследователь»** – 1 (один) год обучения, составитель Петрова Анна Леонидовна – педагог дополнительного образования. Цель программы: обучение основам учебно-исследовательской деятельности в области филологии. Учащиеся научатся грамотно оформлять письменную часть исследования, публично представлять результаты исследования.

**24. «Тайны слова»** – 1 (один) год обучения, составитель Петрова Анна Леонидовна – педагог дополнительного образования. Цель: повышение интереса к родному языку, пробуждение у ребят потребности к самостоятельной творческой работе над познанием тайн родного слова; совершенствование языкового мышления и речевой культуры обучающихся. Программа позволит расширить базовый уровень знаний учащихся по русскому языку, развивать коммуникативные и познавательные способности детей. Основное назначение данного курса состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять межличностное и социокультурное общение.

**Режим работы центра** определен Правилами внутреннего трудового распорядка учреждения. Предельно допустимая нагрузка учащихся соответствует требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14.

Программы проводятся в центре в течение учебного года (с 01 сентября по 31 мая включительно) и рассчитаны на 1-5 лет обучения. В июне педагоги работают по отдельному учебно-тематическому плану, всем составом объединения или формируют временные группы.

При стационарном обучении дети посещают занятия 2-3 раза в неделю, продолжительность занятия устанавливается, исходя из допустимой нагрузки для учащихся и не превышает 3-х академических часов (1 час = 45 минут) с обязательным 10-ти минутным перерывом. Для детей дошкольного возраста продолжительность занятия составляет от 20 до 30 минут. Занятия проводятся в 2 смены, во все дни недели, включая субботу и воскресенье.

В каникулярное время в общеобразовательной школе, режим работы педагогов дополнительного образования центра может быть изменён, согласно дополнительного плана, так как в каникулярное время и по выходным может проводиться программа выходного дня «Байкал у нас один».

В летнее время педагоги образовательных программ занимаются с детьми

летней полевой практикой, если таковая предусмотрена программой.

Реализация учебного плана обеспечена необходимым количеством педагогических кадров, имеющим соответствующие квалификационные категории. Педагогический состав учреждения в 2017-2018 учебном году /1-е полугодие/ составляет 15 человек. Из них: 10 имеют высшее образование, 4 – средне-специальное. Педагогов с высшей квалификационной категорией – 2, I-й категорией – 7.

Количество учебных групп и количество учащихся в них по годам обучения представлено в таблице 1.

Таблица 1

№ п/п	Группы по годам обучения	Количество групп и учащихся			Примечание
		Количество групп	Число учащихся, чел	Количество часов	
1.	Групп 1-го года обучения	21	254	86	Средняя наполняемость групп 1-го года обучения примерно 12-15 чел.
2.	Групп 2-го года обучения	12	149	69	Средняя наполняемость групп 2-го года обучения примерно 10-12 чел.
3.	Групп 3-го года обучения	12	157	72	Средняя наполняемость групп 3-го года обучения примерно 10-12 чел.
4.	Групп 4-го года обучения	7	87	34	Средняя наполняемость групп 4-го года обучения примерно 10-12 чел.
5.	Групп 5-го года обучения	5	53	33	Средняя наполняемость групп 5-го года обучения примерно 9 чел.
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>57</b>	<b>700</b>	<b>294</b>	

Количество учащихся составляет 700 человек /1-е полугодие/

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**/2017-2018 уч. год, I-е полугодие/**

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Общая пед. нагрузка час/нед	Общее кол-во учащихся на программе, чел.	Программа, (направленность)	Кол-во учащихся в группе чел.	Распределение нагрузки по группам, час/нед	Объём учебной нагрузки по годам обучения					
							1-й год обуч (час/н)	2-й год обуч (час/н)	3-й год. обуч (час/н)	4-й год обуч. (час/н)	5/6 год обуч. (час/н)	Инд. работа (час/нед)
1.	Иванова Наталья Ивановна	20	28	Путешествие нерпёнка /естественнонаучная/	13 чел.	4	4					
					15 чел.	4	4					
			10	Байкаловедение	10 чел.	6		6				
			7	Основы исследовательской деятельности /социально-педагогическая, естественнонаучная/	7 чел.	6		6				+
2.	Кочмарёв Михаил Валентинович	33	23	Первый шаг в робототехнику /техническая/ (ознакомительный уровень)	11 чел.	4	4					
					12 чел.	4	4					
			39	Мой первый робот /техническая/ (базовый уровень)	13 чел.	6		6				
					14 чел.	6			6			
					12 чел.	6			6			
			7	БайкалРоб /техническая/ (углубленный уровень)	7 чел.	7	7					

Продолжение таблицы						1-й год обуч.	2-й год обуч.	3-й год обуч.	4-й год обуч.	5-й год обуч.	инд. работа
3.	Серебрякова Марина Ивановна	20	57	Слово о Байкале (экоатеатр «Байкальские капельки») /художественная/	13 чел.	4	4				
					17 чел.	4	4				
					15 чел.	6		6			
					12 чел.	6			6		
4.	Поставит Татьяна Анатольевна	20	39	Лесная школа /естественнонаучная/	13 чел.	6		6			
					14 чел.	6			6		
					12 чел.	6			6		
			17	Лесовичок /естественнонаучная/	17 чел.	2	2				
5.	Чащина Тамара Дмитриевна	22	50	Мастерская Берендея /художественная/	8 чел.	6				6	
					10 чел.	6			6		
					14 чел.	6		6			
					18 чел.	4	4				
		4	33	Радужный мир /художественная/	16 чел.	2	2				
					17 чел.	2	2				
6.	Перевозникова Александра Константиновна	20	58	«English without borders» (английский без границ) /социально-педагогическая/	14 чел.	4	4				
					12 чел.	4				4	
					15 чел.	4				4	
					7 чел.	4				4	
					10 чел.	4				4	
7.	Батанов Валерий Владимирович	25	8	3D моделирование /техническая/ эксперимент	4 чел.	6	6				
					4 чел.	6	6				
			14	Авиамоделирование /техническая/	5 чел.	5		5			
					5 чел.	4	4				
					4 чел.	4	4				
8.	Артемьева Екатерина Николаевна	29	55	Хореография /художественная/	15 чел.	2	2				
					9 чел.	6			6		
					10 чел.	6				6	
					6 чел.	7				7	
					15 чел.	8				8	

Продолжение таблицы						1-й год обуч.	2-й год обуч.	3-й год обуч.	4-й год обуч.	5-й год обуч.	инд. работа	
9.	Егорова Ольга Валентиновна	12	34	Лесная сказка /художественная/	21 чел.	6		6				
					13 чел.	6			6			
10.	Михайлова Ольга Михайловна	18	26	Рукодельница /художественная/	9 чел.	6				6		
					8 чел.	6			6			
					9 чел.	6			6			
11.	Залуцкая Вера Анатольевна	18	54	Арт-фантазия /художественная/	19 чел.	6			6			
					23 чел.	6				6		
					12 чел.	6		6				
12.	Курдюкова Евгения Ивановна	18	30	Занимательная физика /естественнонаучная/	11 чел.	6		6				
			16	Математика вокруг нас /естественнонаучная/	19 чел.	6			6			
13.	Иванова Ульяна Ивановна	6	11	Краеведение /туристско-краеведческая/	16 чел.	6		6				
14.	Чащина Лидия Викторовна	20	54	«Школа актива и лидерства» /социально-педагогическая/	11 чел.	4	4					
					12 чел.	4		4				
					18 чел.	6			6			
					13 чел.	6					6	
15.	Петрова Анна Леонидовна	9	30	Я – исследователь /социально-педагогическая/	9 чел.	4	4					
				Тайны слова /социально-педагогическая/	21 чел.	5	5					
<b>ВСЕГО:</b>		<b>294</b> час/нед	<b>700</b> чел. учащихся		<b>57</b> групп/ <b>700</b> чел.		<b>86</b> час/нед (1-й г.об.)	<b>69</b> час/нед (2-й г.об.)	<b>72</b> час/нед (3-й г.об.)	<b>34</b> час/нед (4-й г.об.)	<b>33</b> час/нед (5-й г.об.)	